

JOÃO FÁBIO CABRAL
Brasil – 1973

@ joaofabiocabral@gmail.com
☎ +351 911 983 784



Formação

2018 Mestre em Encenação pela ESTC - Escola Superior de Teatro e Cinema do Instituto Politécnico de Lisboa

1999- Escola de Teatro Ewerton de Castro – São Paulo

Obras publicadas

2013 Cinzeiro - 17 Obras de João Fábio Cabral
Nversos Editora, São Paulo

Audiovisual

2020 O Inferno Não Tem Travesseiro
Criação e Roteiro | João Fábio Cabral
Direção | João Fábio Cabral e Andréia Garcia
Série composta por 16 vídeos sobre o tema feminicídio e violência contra a mulher. Cada vídeo apresenta um quadro - a história de uma mulher, interpretada por uma atriz diferente.
A produção ocorreu em cidades ao redor do mundo, incluindo São Paulo, Los Angeles, Nova York, Lisboa, Barcelona e Paris, em parceria com artistas brasileiros e portugueses.

Textos próprios encenados em Portugal

2019 Monólogos sobre você enquanto o horror mastiga flores
Encenação | João Fábio Cabral
Comuna Teatro de Pesquisa | Lisboa
ESAD.CR | Caldas da Rainha

2018 Casulo Bárbaro
Encenação | João Fábio Cabral
Comuna Teatro de Pesquisa | Lisboa

2017 Eu não sou daqui
Encenação | João Fábio Cabral
Teatro de Bairro | Lisboa

2017 Síndrome
Leitura Dramática
Comuna teatro de Pesquisa | Lisboa

2017 Ó
Encenação | João Fábio Cabral
Escola Superior de Teatro e Cinema | Lisboa
Festival Ofélia | ESAD.CR | Caldas da Rainha

Textos próprios encenados por terceiros em Portugal

2023 Guloseimas
Produção | Teatro Bastardo
Encenação | Gonçalo Botelho
Comuna Teatro de Pesquisa | Lisboa

2021 Guloseimas
Produção | Teatro Bastardo
Encenação | Gonçalo Botelho
Festival TRY BETTER FAIL BETTER
Teatro Passagem de Nível | Oeiras

Trabalhos como encenador em Portugal

2018 Deus, que diabos tô fazendo aqui?
Texto | Luciene Balbino
Encenação | João Fábio Cabral
Pensão do Amor | Lisboa

Textos próprios encenados no Brasil

2003 - 2019 | São Paulo

Da Marginal pra rua Augusta
Trote
Janeiro
Algumas laranjas
Cidade silenciosa
Bob é negro
Tanto
Aguardo notícias da Polônia
Melodia cinza

Textos próprios encenados por terceiros no Brasil

2003 - 2019 | São Paulo

Um passo atrás
Delicadeza
Rosa de vidro
Em nome das coisas boas
Distante
Sobre a neve em frente à Torre Eiffel
Um refrão para desconhecidos e íntimos
O tempo não para, minha flor
Um inesquecível presente de 15 andares
Flores brancas
Janelas solitárias
Um lugar que nunca tive
Me leva pra casa
Noticias de morte
Bem de longe um bolero
O cachorro que se chamava Cavalo
Elas nem sabem o nome do filme
Um verão familiar

2014 Peças curtas | São Paulo

O roteirista do Tarantino
Kons-Kons Hotel
Poemas sujos de amor
Estrangeiro fantasma
Rapunzel ficou careca
Suriname Hot
Cartas jogadas no deserto
Se acostume com ele
Cotos

2003 – 2009 Peças adolescentes | São Paulo

No recreio garotos e garotas procuram
E agora é a hora?
Estamos completamente enganados
Eu vi um menino correndo
Aos 18
O tempo, o não e o eu!

Trabalhos como ator em cinema e televisão

2016 Jonas
Filme de Lô Politi | São Paulo

- 2014 A Copa do Caos
Realização Luca Paiva Melo | MTV | São Paulo
- 2013 A Busca
Filme de Luciano Moura | São Paulo
- 2009 GETSÊMANI
Filme de Mario Bortolotto | São Paulo

Trabalhos como roteirista em cinema

- 2021 Habitación
Filme de Paulo Conceição | Barcelona
- 2020 Casa de Família
Filme de Vinicius de Oliveira | São Paulo
- 2016 Lugar pra Ninguém
Filme de Fabiana Carlucci | São Paulo
- 2015 Basura
Filme de João Fábio Cabral | São Paulo
- 2009 Darluz
Filme de Leandro Godinho | São Paulo

Trabalhos como ator em teatro

2000 - 2014 | Diversas cidades brasileiras

Notícias de Morte
Medusa de Rayban
Ovelhas que voam se perdem no céu
Honey
E Éramos Todos Thunderbirds
Herói Devolvido
Assassinos Suínos e Outras Histórias da
Praça Roosevelt
Distante
Um Inesquecível Presente de Quinze Andares
Em Nome das Coisas Boas
Navalha na Carne
Garotos e Garotas Procuram
Agora é a Hora
Estamos Completamente Enganados
Teatro como Antigamente
Eu Vi o Menino Correndo (tá menino)
Algumas Laranjas

Projetos Culturais

2011 - 2012 | São Paulo

Fuá Espaço Cultural

Teatro, música, artes plásticas, poesia e performance

Co-criação com Fabiana Carlucci e Rogerio Harmit

2010 | São Paulo

Projeto Leitura de Boteco

Leituras públicas em bares

Criação

2009 | São Paulo

Primeira Mostra de Música e Dramaturgia

Curadoria e Direção

Instituto Cultural Capobianco

2009 | São Paulo

Musical: Na Voz da Atriz Aquela Canção

Criação e direção

Instituto Cultural Capobianco